

Принято на педагогическом совете

«ЧОУ ЦРР «Совенок»

от 1.09.2018

Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ЧОУ ЦРР «Совёнок»

Дубкова А.Г.

Приказ №23 от 1.09.2018г.



Положение о музыкальном зале

Положение о музыкальном зале

1. Общие положения

Настоящее положение разработано для Частного дошкольного образовательного учреждения дополнительного общеразвивающего обучения центр раннего развития «Совенок» (далее ЧОУ ЦРР «Совенок») в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29 декабря 2012г.

1.1. Настоящее положение регулирует деятельность работы музыкального зала в ЧОУ ЦРР «Совёнок»

1.2. В музыкальном зале осуществляется следующие функции:

- Развитие и обогащение музыкальной сферы ребенка от 2-х до 6 лет.
- Выявление творческих способностей детей и их развития.
- Осуществление индивидуальной работы с одаренными детьми и детьми, имеющие проблемы в развитии.
- Знакомство детей со средствами образной выразительности в исполнительской деятельности.
- Формирование эстетического вкуса с использованием различных видов и форм организации музыкальной деятельности.
- Координирует работу преподавателя ЧОУ ЦРР «Совёнок» и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, их творческих способностей.
- Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников, используя современные способы, формы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений детей.
- Участие в организации и проведении массовых мероприятий с детьми в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные развлечения, пения, хороводы, танцы, показ кукольного театра и иные мероприятия) обеспечивает музыкальное сопровождение.
- Консультирует родителей (лиц их заменяющих) и детей по вопросам подготовки к их участию в массовых мероприятиях.

- Обеспечивает соблюдение охраны жизни и здоровья детей во время образовательного процесса.

2. Основные задачи музыкальной деятельности в ЧОУ ЦРР «Совенок».

- 2.1. Воспитывать эмоциональное и осознанное отношение к музыке: умение слышать и сопереживать различное эмоциональное состояние, переданное в музыке.
- 2.2. Через музыку воспитывать устойчивый интерес к другим видам искусства: умение сравнивать, сопоставлять различное эмоционально-образное содержание изобразительного искусства с характером музыки; искать возможность самостоятельно через пластику, интонацию, танец передавать это эмоциональное состояние, а затем отображать его в своей художественно-практической деятельности (например, рисунок, танцевальная или ритмическая импровизация).
- 2.3. Способствовать установлению гармонии с природой посредством музыкального искусства; приблизить к природе, уметь понять её, глубоко чувствовать и искренне сопереживать.
- 2.4. Развивать творческие возможности детей; способствовать на основе эмоционально-образного восприятия окружающего мира, используя свой музыкальный опыт через интонацию, танец, рисунок, передавать это в результатах своего творчества; уметь выразить своё «Я» в творческих этюдах.
- 2.5. Формировать в детях такие качества, как самостоятельность, инициативность, творческая активность; снять напряженность, скованность и зажатость ребенка; добиваться, чтобы поведение ребенка принимало характер открытости, естественности.
- 2.6. С целью поведения детей к целостному осмысленному восприятию конкретных явлений, событий, гаммы чувств, все виды художественной деятельности сблизить, установить творческое взаимодействие музыкальной деятельности с другими видами художественной деятельности (художественно-речевой, театрально-игровой, с художественным трудом, с различной изобразительной деятельностью).
- 2.7. Средствами музыкального искусства, различными видами и формами музыкальной деятельности активизировать у детей психические процессы.

3. Организация и формы музыкальной деятельности музыкального зала.

- 3.1. Содержание и структура музыкальных занятий.
- 3.2. Планирование и учёт музыкальных занятий (расписание музыкальных занятий).
- 3.3. Проведение различных утренников.
- 3.4. Музыка и развлечения.

4. Руководство музыкальным залом.

- 4.1. Общее руководство музыкальным залом осуществляется директором ЧОУ ЦРР «Совенок».
- 4.2. Директор ЧОУ ЦРР «Совенок» обеспечивает создание условий для проведения музыкального развития детей.
- 4.3. Музыкальный руководитель:
 - Проводит регулярно музыкальные и индивидуальные занятия с детьми.
 - Осуществляет взаимодействие с педагогами по вопросам музыкально-творческого развития.
- 4.4. График работы музыкального руководителя утверждается директором ЧОУ ЦРР «Совенок».